

Проект
по развитию связной речи в подготовительной к школе группе
«Думаем, творим — красиво говорим»

Актуальность проекта: по наблюдениям, в ходе проведения занятий выявилось, что речь детей старшего дошкольного возраста характеризуется лаконичностью, является сухой, односложной, лишённой образности и яркости, недостаточно богат словарный запас. Поэтому была поставлена цель - **развивать речь детей.**

Речь, во всем ее многообразии, является необходимым компонентом общения. Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. Качество речи – показатель уровня интеллектуального и эмоционального развития ребенка.

В сфере формирования коммуникативных универсальных учебных действий предполагается, что при поступлении в школу ребенок достигает определенного уровня развития общения. В состав абсолютно необходимых для начала обучения ребенка в школе предпосылок входят следующие компоненты по ФГОС:

- потребность ребенка в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- желательное эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника.

Образовательная область «Речевое развитие» - это не только и не столько развитие речи, сколько развитие общения. В этом случае развитие словаря, воспитание ЗКР, связной речи, грамматического строя являются не самоцелью, а средством развития навыков общения.

К сожалению, в современном мире, всё чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет. Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

Цель проекта: формирование связной речи у детей дошкольного возраста посредством использования разных видов деятельности.

Задачи проекта:

- Расширять и обогащать словарный запас детей, способствовать формированию грамматического строя речи и звуковой культуры в контексте развития связной речи;
- совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержание сюжетной картины;
- способствовать развитию выразительности речи;
- создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности;
- развивать эмоциональную сферу детей посредством театрализованной деятельности;
- формировать навык построения связного высказывания; (описательные рассказы, рассказы по содержанию картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, по сюжетной картине: придумывать продолжение сюжета);
- обогатить речевую развивающую среду дидактическим и игровым материалом;
- вовлечение родителей в учебный процесс.

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядные (показ, наблюдения, рассматривание дидактических пособий).
- Практические и словесные методы и приемы, способствующие формированию коммуникативных способностей: дидактические речевые игры и упражнения, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, сценарии активизирующего общения, ролевые инсценировки, импровизации, упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера), беседы, моделирование и анализ заданных ситуаций, мини-конкурсы, игры-соревнования и т.д.)

Формы работы: ОД; чтение художественной литературы; театрализованная деятельность и праздники; игры; игры-инсценировки; разные формы бесед; подбор стихов, загадок, пословиц, поговорок; взаимодействие с семьей.

Вид проекта: познавательный, творческий.

Участники проекта: дети 5-7 лет, родители, воспитатель.

Ожидаемые результаты:

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- Развитие способности чувствовать, понимать себя и другого человека.
- Речь детей более связная, эмоционально выразительная, грамотная.
- Участвуют в театрализованных постановках сказок.
- Расширение, активизация словарного запаса, развитие грамматического строя и связной речи у детей

Список использованной литературы:

- Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. — 128 с. -(Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР, М.: Издательство ГНОМ, 2013. — 32 с.
- <https://педпроект.рф/филиппова-а-а-умелые-рассказчики/>

Календарно – перспективное планирование образовательной деятельности

	Тема	Цель	Работа с родителями
Сентябрь (1-4 неделя)			
	Мониторинг знаний детей, анкетирование родителей, изучение литературы, подготовка материала, составление плана работы.		
Октябрь			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика (картотека). • Упражнения на интонацию: сомневаемся, восхищаемся, удивляемся. (Картотека) • Составление описательного рассказа об овощах и фруктах с опорой на схему. (Приложение 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей умение отвечать на вопрос полным предложением; • активизировать словарь по теме «<i>Овощи и Фрукты</i>»; • упражнять в согласовании имен существительных с прилагательными; • закреплять обобщающие понятия «<i>Овощи</i>» и «<i>Фрукты</i>»; • развивать внимание, память и мышление, обращая внимание на детали описания; • развивать мелкую и общую моторику, физиологический и речевой выдох; • продолжать работу над развитием эмоциональной сферы ребенка, над особенностями внешнего проявления эмоциональных состояний (мимика, жесты, выражение эмоций в интонации, тембре, ритме голоса); • продолжать учить правильно логически и интонационно реагировать на то, что говорит собеседник. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация для родителей «Словесные игры и упражнения в формировании правильной речи у детей» • Буклет: Проектная деятельность по развитию связной речи в подготовительной к школе группе «Думаем, творим — красиво говорим». • Консультация «Формирование выразительной речи у детей дошкольников».

2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика (картотека). • Игровые упражнения на темп речи: «За твоим языком не поспеешь босиком» (картотека). • Дидактическая игра «Собери буквы» (приложение 2) • Словесная игра: «Назови слово на букву» (Картотека) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, формировать пространственное восприятие, зрительно-пространственный анализ и синтез, пространственные представления; • развивать зрительно-моторную координацию; • закреплять умение называть слова, которые начинаются с этой буквы или заканчиваются; • познакомить детей с понятием темп речи: говорить медленно, быстро, растягивая слова, в обычном темпе. 	
3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика (картотека). • Умение тихо или громко говорить «Много крику, мало толку» (картотека) • Описание пейзажной картины И.С. Остроухова (1886-1887) «Золотая осень» Арбекова Н.Е. (приложение 3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление о громкости речи, о ситуациях, когда необходимо говорить громко, тихо, обычным голосом; • учить детей использовать в речи разные синтаксические конструкции, образные слова и выражения; • совершенствовать монологическую речь детей; • учить рассказывать связно, плавно, эмоционально. 	
4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика (картотека). • «Неповторимая окраска голоса» (картотека) • «Сказка о глупом мышонке» – театр кукол «Би-ба-бо» (приложение 4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь; • учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; • учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста; • познакомить детей с тем, что голос каждого человека имеет свою неповторимую окраску, что эта окраска называется тембром. 	

5 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика (картотека). • «От учтивых слов язык не отвалится» (картотека) • Дары Фребеля «Гензель и Гретель» 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей уместно употреблять слова приветствия; • учить вежливо, отвечать на приветствия; • приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; • развитие воображения, мышления, речи, эмоционального интеллекта, игровой и театральной деятельности. 	
Ноябрь			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика (картотека). • Игра «Весёлые стихи читаем и словорифму подбираем» (приложение 5) • Д/и «Собери и расскажи сказку» (приложение 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Создать положительный эмоциональный настрой; • упражнять детей в подборе рифм к словам; • поощрять совместное стихосложение; • развивать умение пересказывать и сочинять сказку; • развивать монологическую и диалогическую речь, правильное произношение звуков, умение составлять предложения. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Роль художественной литературы в развитии связной речи ребёнка». • Информация на сайте группы по теме проекта.
2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игра на выражение эмоций «Покажи эмоции».(карточки «Эмоции») • Показ настольного театра по сказке «Три медведя». (приложение 6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить содержательно и выразительно драматизировать литературные тексты; • закреплять умение выражать эмоции; • формировать умение интонационно выразительно передавать образы героев при воспроизведении песенок и текста из сказки. 	
3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика (картотека). • «Шутки шутить – людей смешить» (картотека) • Разучивание скороговорок по мнемодорожкам.(приложение 7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь, грамотно использовать мимику и жестикуляцию; • продолжать учить детей сочетать движения и речь; • развивать артикуляционный аппарат и интонационную выразительность речи. 	

4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Составление рассказа о маме (приложение 8) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать артикуляционный аппарат; • развивать монологическую речь и связные высказывания детей; • упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным; • закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. 	
Декабрь			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Дидактическая игра «Звуковые шапочки» (картотека). • Куклы «Би-ба-бо» сказка «Теремок» (приложение 9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки звукового анализа; • учить составлять прямые и обратные слоги. обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; • Продолжать развивать у детей умение разыгрывать знакомые сказки, умение владеть куклой «би-ба-бо»; • развивать творческие способности, умение перевоплощаться, импровизировать; • Развивать артикуляционный аппарат. 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на тему «Разучивание чистоговорок». • Наглядная информация для родителей «Общаясь, развиваем речь». • Буклет «Полезные советы по развитию речи».
2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Упражнения на интонацию: сомневаемся, восхищаемся, удивляемся (картотека). • Построение диалога через потешку «Зайка, где ты был?». (приложение 10) 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу над развитием эмоциональной сферы ребенка, над особенностями внешнего проявления эмоциональных состояний (мимика, жесты, выражение эмоций в интонации, тембре, ритме голоса); • продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь, грамотно использовать мимику и жестикуляцию. 	

3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игра «Все наоборот» - антонимы. (картотека) • «Сочиняем загадки» (приложение 11) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать пространственное мышление у детей, обогащать лексику; • учить детей думать, рассуждать, анализировать; • формирование логического мышления и навыков восприятия; • упражнять в рассуждении, в умении доказывать, при описании предметов и явлений использовать признаки, действия и назначение предмета или явления. 	
4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игра «Нужные знаки» (картотека) • «По дорогам сказок и рассказов» (приложение 12) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать речевой аппарат детей, отрабатывать дикцию, закреплять способы обозначения предложений; • развивать умение высказывать свои мысли, отгадывать загадки, используя чувство рифмы. 	
5 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Показ сказки «Заюшкина избушка» куклы Би-ба-бо. (приложение 13) 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей умение разыгрывать знакомые сказки, умение владеть куклой «би-ба-бо»; • развивать творческие способности, умение перевоплощаться, импровизировать; • Развивать артикуляционный аппарат. 	
Январь			
2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Составление рассказа «Как я провел новогодние каникулы» 	<ul style="list-style-type: none"> • Предложить детям рассказать о том, как они провели новогодние каникулы, где побывали, куда ездили с родителями; • активизировать словарный запас детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Значение развития речи через обучение грамоте для развития ребенка» • Наглядная информация для родителей «Учимся рассказывать»

3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Сюжетно-ролевая игра «Театр» (приложение 14) 	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления детей о театре, работниках театра; • упражнять в умении творчески развивать сюжет игры; • развивать речь, воображение и творчество. 	
4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • «Найди братца» (картотека) • Лото «Определи первый звук в слове» 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в выделении первого звука в слове; • закреплять умение детей определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки. 	
Февраль			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • «Сочини свою сказку» (приложение 15) 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить действовать по плану или инструкции; • закреплять умение распределять задания между членами команды; • закреплять умения детей в составлении сказки; • прививать любовь к народному фольклору. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информация на сайте группы по теме проекта • Наглядная информация для родителей «Семейные игры – импровизации или как с пользой провести вечер»
2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • «Горячий – холодный» (картотека) • Сюжетно-ролевая игра «Школа» (приложение 16) 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов; • развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре); • развивать у детей слуховое и зрительное внимание, память, воображение, интонационную выразительность речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Буклет «Обогащение словаря ребенка в домашних условиях»

3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • «Мой папа» составление рассказов (приложение 17) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки связной речи; • закреплять умение детей составлять рассказы о папе; • обогащать речь детей прилагательными; • познакомить воспитанников с русской народной пословицей: «Отец сына худому не научит», объяснить её смысл. 	
4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Умение тихо или громко говорить «Много крику, мало толку» (картотека). • Игровая ситуация «Поздравления и пожелания» (картотека) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать желание доставлять радость окружающим своими поздравлениями и пожеланиями; высказывать их, соблюдая нормы речевого этикета; • дать детям представление о громкости речи, о ситуациях, когда необходимо говорить громко, тихо, обычным голосом. 	
Март			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Заучивание стихотворений для поздравления мам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию интонационной выразительности речи, слухового внимания и памяти в процессе разучивания стихотворения; • способствовать формированию умений внимательно слушать стихотворение, поддерживать беседу по содержанию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Памятка «Играем пальцами – развиваем речь». • Консультация «Роль родителей в становлении грамматически правильной речи у дошкольников».
2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Пересказ сказки «Лиса и козёл» по ролям (приложение 18) 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование художественного творчества и развитие связной речи у детей через театрализованную деятельность; • закреплять умение самостоятельно озвучивать свои роли. 	
3	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игра «Волшебный цветок» (картотека) 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить выражать свою индивидуальность, представлять себя другим детям в группе; • развивать навыки связной речи. 	

4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игровые упражнения на темп речи: «За твоим языком не поспеешь босиком» (картотека). • Настольный театр «Рукавичка» (приложение 19) 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей сочетать движения и речь; • развивать артикуляционный аппарат и интонационную выразительность речи; • познакомить детей с понятием темп речи: говорить медленно, быстро, растягивая слова, в обычном темпе. • учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно. 	
5 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • «Неповторимая окраска голоса» (картотека). • Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» (приложение 20) 	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с тем, что голос каждого человека имеет свою неповторимую окраску, что эта окраска называется тембром; • обратить внимание, что в зависимости от того, что говорят друг другу люди, меняется интонация; • продолжать обучение сопровождать игровые действия речью; • расширять словарный запас детей, активизировать речевую активность, развивать диалогическую речь. 	
Апрель			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игровая ситуация «Отказ» (картотека) • Игра «Один – много» (картотека) 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей навыки бесконфликтного поведения, учить находить вежливую форму отказа; • закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных. 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Сочиняем сказки вместе с детьми» • Наглядная информация для родителей «Нас сказка учит говорить»

2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игра «Красный – белый» (картотека) • «Путешествие к далеким планетам» составление творческих рассказов с опорой на картинный план. Арбекова Н.Е (приложение 21) 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей интонационно выделять любой звук из слова и определять его место в слове; • уточнить и активизировать словарь детей по теме «Освоение космоса человеком»; словарь антонимов; • учить детей составлять рассказы о неизученных планетах и их жителях по опорному картинному плану; • упражнять детей в подборе слов-определений к каждой планете. 	
3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Дары Фребеля «Фанты». 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать; • развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств; • развитие фантазии, воображения, памяти, творческой активности. 	
4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Показ сказки «Лесная история» (приложение 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать артикуляционную моторику; • развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность; • раскрепощение ребенка; • работа над речью, интонациями; • коллективные действия, взаимодействия. 	
Май			
1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.) (приложение 23) 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать пантомимические навыки; • развитие фантазии, воображения, памяти, творческой активности; • развивать артикуляционный аппарат 	<ul style="list-style-type: none"> • «Памятка для грамотных родителей» • Фотоотчет по проекту.

2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика (картотека). • Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». (приложение 24) 	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждение к активной речевой деятельности; • развитие умения совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников; • расширять словарный запас детей, активизировать речевую активность, развивать диалогическую речь.
Май (3 неделя - 4 неделя)		
Мониторинг усвоенных знаний детей, подведение итогов проектной деятельности.		